

Henschel Kvartet



Christoph Henschel, violin
Vera Panitch, violin
Monika Henschel, bratsch
Mathias Beyer-Karlshøj, cello

Sorø Klosterkirke
Onsdag den 27. August 2025 kl. 19.00

Entré 150 kr. Børn og unge under 18 år fri entré

**“This is, no question, one of the best groups in the world,
a great string quartet.” (Los Angeles Times).**

Året 1994 markerer begyndelsen af Henschel Kvartetens internationale karriere, da cellisten Mathias Beyer-Karlshøj mødte de tre grundlæggere Christoph, Markus, og Monika Henschel, og kvartetten besluttede at hellige sig kammermusikken fuldt og helt. I 2024 markeredes 30-års jubilæet bla. med en koncert ved den prestigefulde engelske Aldeburgh Festival samt en stor turné til Japan.

Henschel Kvartetens karriere blev kickstartet med adskillige priser ved internationale konkurrencer i Evian, Banff og Salzburg samt 1. Pris og Guldmedalje ved Osaka International Chamber Music Competition. Succesfulde debutkonserter i verdens førende musikmetropoler, herunder en meget rost BBC live-koncert, hvor Henschel Kvartetten sprang ind for Juilliard Kvartetten, førte dem ind i kammermusikkens absolutte superliga.

Kvartetten er en hyppig og velkommen gæst i de danske musikforeninger, og Mathias Beyer-Karlshøj, der bor i Danmark, står desuden bag den årlige kammermusikfestival HICSUM på Herlufsholm på Sjælland.

Henschel Kvartetens musikalske rejse omfatter mange bemærkelsesværdige højdepunkter, bl.a. en optræden i Vatikanet i anledning af Pave Benedict XVI's navnedag. Kvartetten inviteres regelmæssigt til Palacio Real i Madrid for at spille på den kongelige samlings fire uvurderlige Stradivarius-instrumenter. I juni 2012 blev Henschel Kvartetten som den første europæiske kvartet i tyve år inviteret til at opføre alle Beethovens strygekvartetter i den prestigefulde Suntory Hall i Tokyo.

Andre højdepunkter omfatter koncerter i London, Amsterdam, München, Yokohama, Tokyo, en stor turné i Latinamerika samt turnéer med stjernecellisten (nu afdøde) Lynn Harrell og Schuberts store C-dur Kvintet på programmet.

Siden Markus Henschel trådte ud af kvartetten, har der været en del udskiftning på andenviolinpladsen, men siden 2022 har Daniel Bell været fast mand på pladsen – af og til dog afløst af andre erfarne kammermusikere.

Henschel Kvartetten har indspillet for Sony BMG, EMI, Deutsche Grammophon, Challenge Int. Records m.fl., og kvartetens indspilninger er blevet hædret med mange priser, herunder ”Preis der Deutschen Schallplattenkritik” og adskillige ”CD of the Year Awards” (IMW) og har fået fremragende anmeldelser i prominente medier som The Gramophone Magazine, Sunday Times og Süddeutsche Zeitung.

Christoph Henschel spiller på en Stradivarius fra 1721, Monika Henschel råder over to superinstrumenter: en Gasparo da Salò og en Petrus Guarnerius (Venedig). Et ganske særligt danske islæt udgør Mathias Beyer-Karlshøjs cello, der er bygget af Karl Mettus Weis i 1865 som en kopi af den Andreas Guarnerius (1660), som tilhører Det Kgl. Kapel.

PROGRAM

Ludwig van Beethoven: Strygekvartet op. 18 nr. 1 i F-Dur (1799)
(1770-1827)

I Allegro con brio

II Adagio affettuoso ed appassionato

III Scherzo. Allegro molto

IV Allegro

Leoš Janáček:
(1854-1928)

Strygekvartet nr. 1, "Kreutzerersonaten" (1923)

I Adagio con moto

II Con moto

III Con moto - Vivace - Andante - Tempo I

IV Con moto

Pause

Franz Schubert:
(1797-1828)

Strygekvartet i a-mol D. 804, "Rosamunde" (1824)

I Allegro ma non troppo

II Andante

III Menuetto. Allegretto - Trio

IV Allegro moderato

Tak til fonde og sponsorer til vores 56. sæson 2025:



Egholtfondet

Brand af 1848 Fond

**Sorø Spare- &
Laanekasses Fond**



KNUD HØJGAARDS FOND

– GRUNDLAGT 1944 –



**Statens
Kunstfond**

**William
Demant | Fonden**



WILHELM HANSEN FONDEN

**Stiftelsen
Sorø Akademi**



**AAGE OG JOHANNE
LOUIS-HANSENS FOND**

