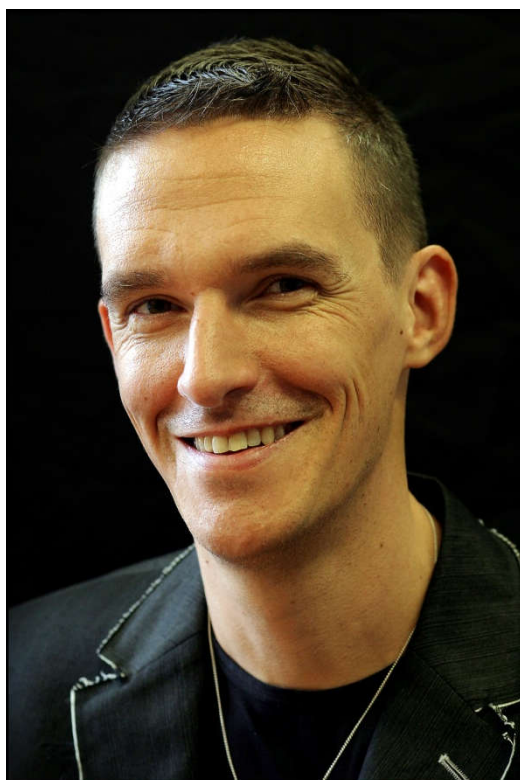


Klaverkoncert



Rolf Hind, klaver

**Sorø Klosterkirke – Nordre Korsarm
Onsdag den 13. August 2025 kl. 19.00**

Entré 150 kr. Børn og unge under 18 år fri entré

Programmet byder på Vingt Regards sur l'Enfant-Jésus ("Tyve overvejelser om Jesusbarnet"), som er en suite på 20 stykker for solo klaver af den franske komponist Olivier Messiaen (1908-1992).

Suiten er en meditation over Jesu barndom. Den blev komponeret fra marts til september 1944 efter en januar-bestilling af Maurice Toesca, der ønskede en oplæsning af hans tolv digte om fødslen. Den forladte plan blev senere omarbejdet med en dedikation til hans protégée Yvonne Loriod. En typisk forestilling varer omkring to timer.

ROLF HIND: Efter studier i klaver og komposition på Royal College of Music i London og i Los Angeles, fokuserede Rolf i femten år udelukkende på at arbejde som pianist. Han har arbejdet med Messiaen, Berio, Ligeti, Kurtág, Tan Dun, John Adams, Thomas Adès, Helmut Lachenmann, Unsuk Chin, Liza Lim, Karen Tanaka, Judith Weir, Elliott Carter, Benedict Mason, Rebecca Saunders, George Benjamin, James MacMillan og mange flere, og han har ur opført hundreder af nye værker over hele verden, samt spillet syv gange ved BBC Proms og i Sydney Opera House og Carnegie Hall.

Han begyndte at komponere igen i år 2000, inspireret af store livsforandringer og flere besøg i Indien, som har været en stor del af hans liv siden. Store kompositioner inkluderer en klaverkoncert, Maya-Sesha (nominet til en British Composer's Award) og en koncert for harmonika, The Tiniest House of Time, der blev ur fremført i Londons Barbican Centre med BBC Symphony Orchestra. Meget af hans musik er faktisk inspireret af Indien – dets sprog, filosofi, landskaber og kultur – samtidig med at den ofte trækker på de tekniske eventyrlystne træk hos musikere, herunder ham selv. Den største af disse er den timelange On What Weft Are Woven The Waters, for/hcmf 2017.

Hans værker er blevet spillet vidt og bredt i Europa, USA og Asien, med dirigenter som Martyn Brabbins, James MacMillan, Jessica Cottis, Jack Sheen og Jakub Hrusa.

Hans første "opera", Lost in Thought, en "Mindfulness opera", der varer fire timer – et seriøst forsøg på at fusionere elementer af sunget teater og et Vipassana-retreat – blev bestilt af Mahogany Opera Group og uropført på The Barbican i London. Hans store værk The Secret Names, der sætter Roberto Calassos betagende skrivning om Vedaerne til musik, blev uropført af BBC Singers og cellisten Robin Michael i april 2023, og et nyt værk for Elaine Mitchener og ensemblet Apartment House kaldet Blue To The Throat vil blive fremført i Wigmore Hall i april 2024. De nuværende kompositionsplaner inkluderer en opera om digteren Sufi Rumi, kaldet Sky In A Small Cage, i samarbejde med Rolfs langvarige samarbejdspartner Frederick Wake-Walker og den anglo-amerikanske digter Dante Micheaux. Denne vil blive urfremført i København og London i august og september 2024, med solister som Elaine Mitchener, Loré Lixenberg, James Hall og Yannis François, samt Athelas Sinfonietta og Riot Ensemble under ledelse af Aaron Holloway-Nahum.

PROGRAM

Olivier Messiaen (1908 - 1992)
Vingt Regards sur l'Enfant-Jésus

1. *Regard du Père*
2. *Regard de l'étoile*
3. *L'échange*
4. *Regard de la Vierge*
5. *Regard du Fils sur le Fils*
6. *Par Lui tout a été fait*
7. *Regard de la Croix*
8. *Regard des hauteurs*
9. *Regard du temps*
10. *Regard de l'Esprit de joie*
11. *Première communion de la Vierge*
12. *La parole toute puissante*
13. *Noël*
14. *Regard des Anges*
15. *Le baiser de l'Enfant-Jésus*
16. *Regard des prophètes, des bergers et des Mages*
17. *Regard du silence*
18. *Regard de l'Onction terrible*
19. *Je dors, mais mon cœur veille*
20. *Regard de l'Église d'amour*

Tak til fonde og sponsorer til vores 56. sæson 2025:



AUGUSTINUS FONDEN

STIFTET 25. MARTS 1942

Egholtfondet

Brand af 1848 Fond

**Sorø Spare- &
Laanekasses Fond**



KNUD HØJGAARDS FOND

- GRUNDLAGT 1944 -



**SORØ
KOMMUNE**



**Statens
Kunstfond**

**William
Demant | Fonden**



WILHELM HANSEN FONDEN

**Stiftelsen
Sorø Akademi**



**AAGE OG JOHANNE
LOUIS-HANSENS FOND**

