

Åbningskoncert



Medvirkende:

Ann Petersen, Joanna Ulrieke Maliebe og Merethe Køhl Hansen.

Koncerten er en del af Sorø Historiske Festival.

**Sorø Klosterkirke
Onsdag den 2. juli 2025 kl. 17.00**

Entré 150 kr. Børn og Unge under 18 år gratis

Ann Petersen er opvokset i Sorø. Hun er uddannet på Det Kongelige Danske Musikkonservatorium i 1994 og Operaakademiet i 1998. Hun debuterede som 1. dame i Mozarts Tryllefløjten på Det Kongelige Teater i 1999. I 2001-04 var hun fastansat som solist ved operaen i Graz i Østrig, og fra 2004- 2013 var hun freelancesanger ved mange af de store operahuse i Europa.

I 2012 blev Ann Petersen fastansat ved Den Kongelige Opera i København, som hun har passet sideløbende med hendes internationale karriere. Blandt de vigtigste partier kan nævnes: Isolde i Richard Wagners Tristan og Isolde, Elsa i Lohengrin, Kejserinden i Strauss' Kvinden uden skygge, Ariadne i R. Strauss Ariadne på Naxos, Puccinis' Turandot og Tosca, og Sieglinde i Wagners Valkyrie.

Ann Petersen har skabt sig en international karriere især som Wagner-og Strauss-sanger, og det har ført hende rundt til store Operahuse som: Wiener Staatsoper, Staatsoper Unter den Linden, Royal Opera House Covent Garden, La Scala di Milano, Teatro Colón de Buenos Aires, Lyon, Opéra National de Paris, Teatro Real de Madrid, Festspielhaus Baden-Baden og operaerne i Athen, Cardiff, Orange, Monte Carlo, Torino, Bolshoi, Dresden, Hamburg, Beijing, Taiwan, mm.

Ann Petersen er desuden en flittig solist ved en række symfonikoncerter. Koncertrepertoiret omfatter bl.a. Beethovens 9. Symfoni, Verdis Requiem, Mahlers 4. og 8. symf., Dvořáks Stabat Mater og Bartoks Hertug Blåskægs Borg. Ann P. er modtager af hele 3 Reumert Priser som Årets Sanger, og er slået til Ridder af 1. Grad.

Joanna Ulrieke Maliebe er født i Tyskland og studerede bl.a. hos prof. Ulf Hoelscher på musikkonservatoriet i Karlsruhe, hvor hun afsluttede sin diplomeksamen med topkarakter. Et stipendium gav hende mulighed for at studere videre hos prof. David Takeno på Guildhall School of Music and Drama i London. Derefter gennemførte hun solistuddannelsen hos prof. Nora Chastain på musikkonservatoriet i Winterthur/Zürich. Hun har deltaget i masterclasses med Thomas Brandis, Jean-Jacques Kantorow, Sir Colin Davis, Herman Krebbers og Rainer Kussmaul. Joanna flyttede til Danmark i 2001 for at tiltræde en faststilling som violinist i DR Symfoni Orkestret, først som 2. violin og fra 2002 som 1. violin tutti. I 2010 blev hun ansat som 1. solospiller i Randers Kammerorkester og i 2012 fastansat som 1. violin tutti i Malmö Symfoniorkester.

Desuden har hun spillet i Mahler Chamber Orchestra, et af de bedste internationale kammerorkestre, fra 2009-2011. I 2008 har Joanna været kontraktansat som 2. koncertmester i Århus Symfoniorkester. Joanna bliver jævnligt inviteret som gæst i de fleste professionelle orkestre i Danmark (bl.a. Copenhagen Phil, Odense Symfoniorkester, Det kongelige kapel og i udlandet, bl.a. NDR Elbphilharmonie Orkester (Radiosymfoniorkestret i Hamborg). Hun har gentagne gange været solist med orkestre, bl.a. med Beethovens og Mendelssohns violinkoncert, og er modtager af diverse priser og legater. Joanna har spillet i forskellige kammermusikformationer, bl.a. med Ensemble Storstrøm og Diamantensemblet. Joannas repertoire spænder bredt fra barokmusik, wiener klassik, den romantiskemusik over til ny kompositionsmusik, tango, improvisation og rytmisk musik.

Merethe Køhl Hansen, organist ved Sorø Klosterkirke siden 2006 og grundlægger af Sorø Klosterkirkes Drengekor i 2012. Uddannet fra Det Kgl. Danske Musikkonservatorium i orgel i 2002 og som korleder fra Syddansk Musikkonservatorium i 2018. Hun er desuden kunstnerisk leder af Sorø Internationale Musikfestival.

Program

César Franck: Panis Angelicus
(1822-1880)

J.S. Bach: Violinsonate i E-dur BWV 1016
(1685-1750)

- 1. Adagio**
- 2. Allegro**
- 3. Adagio, ma non tanto**
- 4. Allegro**

Richard Strauss: Vier letzte Lieder
(1864-1949)

- 1. Frühling**
- 2. September**
- 3. Beim Schlafengehn**
- 4. Im Abendrot**

Tak til fonde og sponsorer til vores 56. sæson 2025:



AUGUSTINUS FONDEN

STIFTET 25. MARTS 1942

Egholtfondet

Brand af 1848 Fond

Sorø Spare- &
Laanekasses Fond



SORØ
KOMMUNE



Statens
Kunsthond

William
Demant | Fonden



WILHELM HANSEN FONDEN

Stiftelsen
Sorø Akademi



AAGE OG JOHANNE
LOUIS-HANSENS FOND

