

## **Trio con voce**



---

**Sorø Klosterkirke**  
**Onsdag den 10. juli kl. 19.00**

**Billetpris 150 kr. inkl. gebyr – gratis for børn og unge under 18 år.**  
**Dørene åbnes kl. 18.30, hvor der vil være salg af ledige billetter.**

**Trio Con Voce** består af sopran, cello og klaver og navnet betyder slet og ret “trio med stemme”. De spiller helt nye lyriske stykker af unge, kvindelige komponister som fx Veronika Voetmann (DK), samt moderne kammermusik-klassikere af Shostakovich og Debussy garneret med lidt franskklingende senromantik af tyske C.M. Loeffler og nogle sange af Carl Nielsen. Et dansk-fransk-tysk-russisk program fuld af dunkle farver, store følelser og fascinerende stemninger.

**Trioen** havde sin debut i Flensborg i 2023 for Sydslesvigsk Forening.

**Nina Clausen** er en prisvindende dansk freelance-sopran som har sunget Nattens Dronning i Tryllefløjten både på Det Kongelige Teater, ved Jyske Opera m.fl. samt en mængde store og små roller i opera og teater i både ind- og udland. Uddannet i Odense, Berlin og London.

**Martin Pratissoli** er fra Italien og spiller til daglig i Sønderborg Symfoniorkester. Han er uddannet i Milano og Schweiz med mange udmærkelser og vandt for nylig en plads i Opera orkestret i Verona.

**Karolina Bogus** er fra Polen og er uddannet dels i sit hjemland, dels fra solistklassen ved Syddansk Musikkonservatorium i Odense, hvor hun senere har arbejdet som repetitør. Hun spiller meget kammermusik og er organist i Hans Tausens kirke i Odense.

---

## Program:

- C.M. Loeffler - Opus 5 "Four Poems" til tekster af Paul Verlaine;  
3. sats *Le son du cor s'afflige vers les bois*  
4. sats *Sérénade*
- Nina S. Clausen - *Men størst af alt er kærligheden* (tekst af Paulus)
- Carl Nielsen - *Silkesko over gylden læst!* (fra opus 6)  
*Genrebillede* (fra opus 6)  
*Sænk kun dit hoved du blomst* (fra opus 21)
- E. Grieg - Stykker for soloklaver:  
*Til foråret* (fra opus 43)  
*Småtroll* (fra opus 72)  
*Hjemad* (fra opus 62)
- D. Shostakovich - Opus 127 "7 Poems by Alexander Blok":  
1. sats *Ophelia's Song*  
2. sats *Gamayun, Bird of Prophecy*  
(inspired by a painting by Vasnetsov: A mythical bird with the face of a woman, who prophesies tragic happenings)  
4. sats *The City Sleeps*
- pause -
- R. Strauss - *Zueignung* (opus 10)  
*Die Georgine* (opus 10)
- C. Debussy - Cello Sonata  
1. *Prologue: Lent, sostenuto e molto risoluto*  
2. *Sérénade: Modérément animé*  
3. *Final: Animé, léger et nerveux*
- Marianna Filippi - Rilke's Reverie (tekst af R. Rilke oversat til engelsk)  
1. sats *Blue hydrangea*
- Veronika K. Voetmann - *Allerseelen* (tekst af Paul Celan)  
*Corona* (tekst af Paul Celan)
-

## Tak til fonde og sponsorer til vores 55. sæson 2024:



AUGUSTINUS FONDEN

STIFTET 25. MARTS 1942

# Egholtfondet

## Brand af 1848 Fond

Sorø Spare- &  
Laanekasses Fond



Statens  
Kunstfond

William  
Demant | Fonden



WILHELM HANSEN FONDEN

Stiftelsen  
Sorø Akademi



AAGE OG JOHANNE  
LOUIS-HANSENS FOND

GANGSTEDFONDEN