

Orgelkoncert med Kurt Ison



Sorø Klosterkirke
Onsdag den 4. Oktober kl. 17.00

Billetpris 50 kr. inkl. gebyr – gratis for børn og unge under 18 år. Dørene åbnes kl. 16.30, hvor der vil være salg af ledige billetter – kontant og MobilePay.

Kurt Ison er blandt en lille håndfuld af professionelle organister i Australien. Han er uddannet på postgraduate-niveau på Sydney Conservatorium of Music og har modtaget privatundervisning i Europa.

Han har givet soloorgelkoncerter på prestigefyldte steder rundt om i verden, herunder Notre Dame de Paris, St Paul's Cathedral og Westminster Abbey i London, Washington National Cathedral og St Thomas's Church, Fifth Avenue i New York City og Hong Kong Cultural Center Concert Hall. Han tager jævnligt på koncertturneer til Europa. Han har optrådt i hele Australien, bl.a. med solokoncerter i rådhusene i Sydney, Brisbane og Adelaide samt i katedraler i Sydney, Brisbane og Melbourne.

Han har været i radioen adskillige gange både i Australien og i Europa, og for nogle år siden blev han uploadet til YouTube, hvor han spillede JS Bachs monumentale Toccata og Fuga i d-mol på rådhuset i Sydney, hvilket indtil videre har tiltrukket 9,3 millioner visninger.

Kurt er også en udgivet komponist, især af kirkelig musik for lige stemmer og orgel, som er blevet udgivet i Tyskland og Melbourne. Han fik til opgave af Aachener Dom Mädchenchor (pigechoeret ved domkirken i Aachen) at komponere en messe til dem, som blev uropført ved domkirken i Aachen i september 2019 og St James King st. Sydney i oktober 2019.

Kurt er organist ved både Mary Immaculate Catholic Church og St Mary's Anglican Church i Waverley, organist og orgellærer ved SCEGGS Darlinghurst og Newington College og orgellærer ved The Shore School, Pymble Ladies' College og PLC Sydney.

Program:

JS Bach (1685-1750): Fantasi i G-dur BWV572

**Dietrich Buxtehude (1637-1707): Passacaglia i d-mol
(BuxWV161)**

**Jan Pieterszoon Sweelinck (1562-1621): Variationer over
Vater unser im himmelreich**

**John Travers (c. 1703-1758): Voluntary i d-mol and D-dur
Largo - Allegro Moderato**

Georg Dietrich Leyding (1664-1710): Præludium i Eb-dur

**Georg Dietrich Leyding (1664-1710): Choral over:
Wie schön leuchtet der Morgenstern**

**Graeme Koehne (b1956-): To His Servant Bach God Grants A
Final Glimpse: The Morning Star (1989)**

**Kurt Ison (b 1965-) Excerpt from Modern English Voluntaries
(2020) A Cornet Voluntary**

**Anton Heiller (1923-1979): Choral over: Min sjæl, du Herren
love fra The Danish Chorales (1986)**

José Elías (c.1678- c.1755): Versos del Fourth tone (5 vers)

**Gaspard Corrette (c. 1671- før1733) Chromorne en Taille
(from Mass on the Eighth Tone)**

**Fanny Mendelssohn (1805-1847): Prælidium for orgel i F-dur
(1829)**

Tak til fonde og til sponsorer til vores 54. sæson 2023:

Augustinus Fonden

Beckett-Fonden

Brand af 1848 Fond

Egholtfondet

Knud Højgaards Fond

Nordea Fonden

Solistforeningen af 1921

Sorø Spare- og Laanekasses Fond

Sorø Kommune

Statens Kunstråd

Stiftelsen Sorø Akademi

William Demant Fonden

Aage og Johanne Louis-Hansens Fond

Acacia Blomster

Café Ristorante Valencia

Jimmys Kloakservice ApS

Køreteknisk Anlæg

Lægerne Dr. Kaarsbergvej I/S

Lægerne i Apotekergården

Restaurant Støvlet Katrines Hus A/S

Sejers Konditori

Sorana A/S