



**Sorø
Internationale
Musikfestival**

PROGRAM

Dr. Rachel Smith, fløjte og Paul Gregory, guitar



**Sorø Akademis Festsal
Onsdag den 19. juli kl. 19.00**

Billetpris 150 kr. inkl. gebyr – 50 kr. for børn og unge under 18 år.

Dørene åbnes kl. 18.30, hvor der vil være salg af ledige billetter.

Pladserne er ikke nummererede.

Dr. Rachel Smith, fløjte og Paul Gregory, guitar

Dr Rachel Smith studerede på Royal Holloway, University of London og på Royal Northern College of Music, og i 2013 blev hun Doctor of Musical Arts fra University of Salford, Manchester.

Koncerter, kammermusik og freelance arbejde har bragt hende rundt i hele UK og rundt i verden. Hun har spillet i West End Theatre og i ny music-ensemble og turnerer regelmæssigt med London Festival Opera. Hendes spil har inspireret flere britiske komponister til at skrive ny musik, hvoraf nogle af de værker findes på CD *Summer was in*

August. Hun er i øjeblikke første fløjtenist i Coldstream Guards Band (hvilket indebærer en stor del piccolo spil), med hvem hun har turneret verden rundt som også har inkluderet soloptræden i Europa og Japan. Hun har været en rost solist i the Royal Albert Hall ved Gubbay Christmas Classics Concerts i December 2017. Rachel underviser i fløjte og giver masterclasses og workshops i det meste af UK. Hun er deltidslektor på London College of Music og censor ved Trinity College.

Paul Gregory begyndte at spille guitar som 10-årig og har senere taget timer i cello og komposition i London. Han fik sin debut i Wigmore Hall da han var 19 år. 3 år senere vandt han Andres Segovia International Guitar Competition i Spain. Paul har lavet mange BBC Radio 3 programmer, inklusiv live optagelser fra Wigmore Hall og Broadcasting House. Han har været inviteret udenlands inklusiv Amerika og Hong-Kong. Paul har været gæstelærer på Royal Irish Academy i Dublin og Chief External Examiner på Royal Scottish Academy.

For nylig har han givet masterclasses på the Royal College of Music og Trinity College of Music i London samt Royal College i Dublin. I 2002 startede Paul en guitarbutik der nu sælger kvalitetinstrumenter til musikbutikker i UK. Han er også grundlægger af en komponistgruppe New Music Brighton og kunsterisk leder af Lunchtime Concerts ved Chapel Royal Brighton.

Jacques Ibert
(1890 - 1962)

Entr'act

Ferdinando Carulli:
(1770-1841)

Duetto No 2 fra Trois Petits Duos
for fløjte og guitar
Andante affettuoso
Allegretto

“Three Danish Pieces”

Morten Skjoldan Petersen: “Timandra” Nocturne for
(f.1961) fløjte og guitar (2018)

Claudio Passilongo:
(f.1978)

Saltarello for fløjte og guitar
(2018)

Michael Bønsdorf:
(f.1965)

Everything is Asleep for fløjte og
guitar (2018)

- Pause, hvor der serveres et glas vin -

Timothy Baxter:
(1935 - 2021)

Little Suite,
Aubade,
Valse Solitaire,
Greek Delight,
Lament/Klage,
Finale

“Three South American Pieces”

Villa-Lobos:
(1887 - 1959)

Prelude No.1 for guitar

Astor Piazzolla:
(1921-1992)

Tango Etude no 3 for solo fløjte

Marcelo Fortin:
(f.1953)

Samba de Brighton for fløjte og
guitar

Tak til fonde og til sponsorer af vores 54. sæson:

Augustinus Fonden

Beckett-Fonden

Brand af 1848 Fond

Egholtfondet

Knud Højgaards Fond

Nordea Fonden

Solistforeningen af 1921

Sorø Spare- og Laanekasses Fond

Sorø Kommune

Statens Kunstråd

Stiftelsen Sorø Akademi

William Demant Fonden

Aage og Johanne Louis-Hansens Fond

Acacia Blomster

Café Ristorante Valencia

Jimmys Kloakservice ApS

Køreteknisk Anlæg

Lægerne Dr. Kaarsbergvej I/S

Lægerne i Apotekergården

Restaurant Støvlet Katrines Hus A/S

Sejers Konditori

Sorana A/S

