



48. Sæson 2017

**Region Sjællands symfoniorkester for  
talentfulde unge i alderen ca. 12-25 år.**

**dirigent Andreas Vetö**

**Program: værker af bl.a. C. Nielsen, E. Grieg  
W.A. Mozart og J. Williams.**

**Åbningskoncert  
med Presto**

Dato: 6. august kl. 16.00

Sted: Sorø Klosterkirke

Billetter: Ticketmaster.dk

Pris: 150 kr

Inkluderet i partoutkort

PRESTO er Region Sjællands symfoniorkester for talentfulde unge i alderen ca. 12-25 år. Orkesteret ledes af dirigent Andreas Vetö og består p.t. af ca. 45 elever fra regionens musikskoler og MGK Sjælland.

PRESTO har i sine første leveår udviklet sig i rivende hast, og ambitionen er at blive et af landets toneangivende ungdomsorkestre, der kan gøde den klassiske musiks vækstlag.

PRESTO har på nuværende tidspunkt spillet adskillige koncerter rundt om i regionen og indleder i foråret 2017 et større samarbejde med Danmarks

Underholdningsorkester og Sparekassen Sjælland.

Orkesteret mødes 1-2 gange om måneden, og der arrangeres orkesterweekender mindst et par gange om året. De ældste fungerer som inspiration og støtte for de yngste, der får mulighed for at vokse i en tryk atmosfære. Alle får unikke musikalske og sociale oplevelser og tager den øgede spilletglæde med sig hjem til deres "egen" musikskole, således at det store samlende fællesskab kan styrke de mindre lokale miljøer.

Idéen om et regionalt ungdomsorkester opstod på baggrund af et ønske om, at regionens dygtige, unge musikere kunne mødes i et musikalsk fællesskab på tværs af kommunegrænser for at få udfordringer, som det kan være svært for den enkelte kultur- og musikskole at skabe på egen hånd. Orkesteret begyndte i 2015 som et regionalt projekt, kaldet Projekt Region Sjællands Talent Orkester, i daglig tale PRESTO

**Andreas Vetö** er uddannet ved Det Kgl. Danske Musikkonservatorium, og debuterede i 2007 som kapelmester ved opførelse af Jekyll and Mr Hyde i Portalen Greve. Siden har han stået i spidsen for en lang række musicals, blandt andet Chess, Spamalot og Jesus Christ Superstar. Han har igennem årene arbejdet med en lang række kunstnere, indenfor især populærmusikken og big band-genren, her kan nævnes Cæcilie

Norby, Safri Duo, Anna David, Peter Frödin, Mark Linn, og Oh Land, med hvem han åbnede Spotfestivalen i 2009 sammen med Lyngby-Taarbæk Symfoniorkester. I 2011 stiftede han sit eget orkester, Det Ny Big Band, og har med orkestret lavet produktionerne 'Jorn Refleksioner' og 'Rejsen til Valhal', hvor henholdsvis Signe Asmussen og Lars Bom medvirkede. Andreas Vetö har igennem mange år arbejdet tæt sammen med skuespiller og sanger, Flemming Enevold. Sammen stod de bag showet 'Sinatra Night', som blandt andet har spillet på D'Angleterre, Hindsgavl Slot, i Oslo og i London. Derudover har de to i deres kunstneriske parløb lavet en række musicalkoncerter, hvor også operasanger Susanne Elmark har medvirket. Andreas Vetö har siden 2011 være tilknyttet Danmarks Tekniske Universitet som Kunstnerisk Konsulent. I 2015 dirigerede han koncerter og CD-indspilning med DR Big Bandet og projektet 'Glimt af Nielsen', og i sommeren 2016, koncert med Daimi, Christian Hjelm og Tivoli Cph Phil samt Danmark Underholdningsorkester og 'Arrival from Sweden'. Han er ved dirigent og medstifter at det regionale ungdomssymfoniorkester PRESTO, med hvem han i sommeren 2016 turnerede rundt i USA, og fra efteråret er Andreas Vetö blevet tilknyttet Danmarks Underholdningsorkester som ekstern producent og gæstedirigent.

## **PROGRAM:**

C. Nielsen:

Fra Aladdin Suite

1. Orientalsk Festmarch
3. Hindu-Dans
5. Torvet i Ispahan
7. Neger-Dans

E. Grieg: Peer Gynt Suite nr. 1

1. Morgenstemning
2. Aases død
3. Anitras dans
4. Dovregubben

Uddrag fra M. Mussorgskys Udstillingsbilleder

C. Nielsen: Forspillet til Saul og David

J. Brahms: Ungarsk Dans nr. 6

A. Silvestri: Feather Theme

N. Rotta: Love Theme

Bent Fabricius-Bjerre: Alley Cat