



Finalekoncert

Sorø Klosterkirke

Søndag den 30 august kl.

16.00

Programintro kl. 15.45

Program:

Niels W. Gade: Elverskud

Varighed:

Ca. 1 time uden pause?

www.billetnet.dk

Finalekoncert med Gade

Ved koncerten fejrer vi 125 året for N.W. Gade med balladen "Elverskud," med Nina Bols Lundgren, sopran som Elverkongens datter; Teit Kanstrup, baryton som Herr Oluf; Johanne Thisted Højlund, mezzosopran som Moderen.

Det unge Kammerorkester, Ars Nova Koret fra Slagelse samt Chorus Soranus under ledelse af Svend Lyngberg Larsen.

Elverskud har vist sig at være et af Gades mest populære værker. Ifølge en opgørelse blev den opført mindst 184 gange i Gades levetid. En sådan succes er der næppe andre danske komponister, der har oplevet. Også i dag er værket populært, og 2 af numrene derfra, "I østen stiger solen op" og "Så tit jeg rider mig under ø", bliver tit spillet som enkeltnumre.

The final concert of the Sorø International Music Festival is a celebration of the 125th year of N.W. Gade with the Cantata "Elverskud" with soprano Nina Bols Lundgren as the daughter of the Elfking; baryton Teit Kanstrup as Herr Oluf and mezzosoprano Johanne Thisted Højlund as The Mother. They are accompanied by Det Unge Kammerorkester and singers from the choirs Chorus Soranus from Sorø and Ars Nova from Slagelse under the management of Svend Lyngberg Larsen.

"Elverskud" has proven itself to be one of the most popular works of Gade. It was performed at least 184 times in Gade's lifetime which is a measure of a success that only a few other Danish composers have ever experienced. The work remains popular even today and two of its songs, "I østen stiger solen op" and "Så tit jeg rider mig under ø", are often played as solos.